

latitude

PARA VERDADEROS VIAJEROS

VIAJA sin importar tu pasaporte

Con Trisha Velarmino

Vuelta al MUNDO

Descubre 5 rincones que
jamás hubieras imaginado

Pasaporte CULINARIO

Un viaje gastronómico
con Quique Dacosta



0 12345 67890 5



Hemos puesto el corazón
en acercarte a África y a Oriente Medio.

34 destinos* con más de 200 vuelos semanales.
A partir del 28 de octubre nueva ruta a Luanda.



*Incluye códigos compartidos.

IBERIA
iberia.com

latitude

DIRECTORA

Alejandra Caceres

DIRECTORA DE ARTE Vanessa Salazar

JEFE DE CIERRE Y EDICIÓN Lucía López

EDITORA DE TURISMO Lorena López

TURISMO

COORDINADORES Valeria Salazar,
Nicolas Marrero, Patricia Andrade

ASISTENTES Alberto Di Santis,
Eugenio Grande

FOTOGRAFÍA

COORDINADOR DE FOTOGRAFÍA Daniel
Bello

ASISTENTES DE FOTOGRAFÍA Guillermo
Grande, Ricardo Remón

REDACCIÓN

EDITOR ASOCIADO Joel Jabalera

EDITORA DE AGENDA Y MUNDO Valentina
Melani

COORDINADOR EDITORIAL Juan Carlos
Moreno

REDACTOR DE TURISMO Vicente
Narvaez

ARTE

JEFE DE DISEÑO GRÁFICO Haydee
Sanchez

DISEÑO GRÁFICO Jacqueline Ojeda
ASISTENTE DE ARTE Luis Cuevas

COLABORADORES

David Gutierrez, Diego Rodriguez,
Oscar Ettegui, Daniel Monque

DIRECTORA DE ARCHIVO GRÁFICO,
DOCUMENTACIÓN Y CONSEJERA EDITORIAL
Natalia Moreti

COORDINADORES DE ARCHIVO GRÁFICO
Alessandro Fornino y Verónica
Ojeda

DIRECTORA DE FINANZAS Y
ADMINISTRACIÓN
Daniel Cacharrón

01



ENTREVISTA

- 6** Trisha Velarmino
Viaja sin importar tu
pasaporte

02



VUELTA AL MUNDO

- 10** América
Chichen Itzá
- 12** África
Morocco's Blue Village
- 16** Europa
Grecia
- 20** Oceanía
Rotorua
- 24** Asia
Sri Lanka

03



PASAPORTE CULINARIO

- 29** Europa
Lisboa
- 30** América
Nueva Orleans
- 31** Oceanía
Melbourne
- 32** Asia
Hanoi
- 33** África
Ciudad del Cabo

04



LA FOTO DEL MES

- 34** Pedro Sorondo
La Provenza



VIAJA SIN IMPORTAR TU PASAPORTE

Por **Megan Jerrard**

Trisha Velarmino es una de esas personas que renunciaron a su vida cómoda para viajar por el mundo. Con un fabuloso trabajo en la industria de la moda, después de estudiar administración de arte en Manila y comunicaciones de moda en Milán, Trisha se dio cuenta de que quería dejarlo todo atrás y viajar.

Nacida y criada en Filipinas, viajar por el mundo con libertad es más desafiante para Trisha que para la mayoría. El pasaporte filipino puede tener muchas restricciones, aunque esta joven ha demostrado al mundo lo contrario. Actualmente está trabajando como voluntaria en Sudamérica aprovechando al máximo 6 países sin visa (para filipinos), haciendo ver una vez más que los viajes son posibles sin importar de dónde vienes o qué pasaporte tengas.

Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de viajar?

Trisha Verlarmino: Aprender sobre otras culturas, los idiomas y saber cómo vive la gente del otro lado del mundo. Estas experiencias de aprendizaje me inspiran más que los lugares turísticos habituales.

Me gusta estar en un país donde nadie me conoce, y cuando viajo generalmente pretendo ser como uno de ellos. Lo logro sumergiéndome completamente en una nueva cultura y copiando sus formas. Para mí, esta es la esencia de viajar.

E: ¿Qué te inspiró para comenzar a viajar?

TV: Otros viajeros. Cuando fui a estudiar al extranjero por primera vez, conocí a muchos mochileros que viajaban a largo plazo. Al principio fue una locura escuchar acerca de este estilo de vida que era tan extraño para mí, sin embargo, después de escuchar las historias de alguien durante el tiempo suficiente, piensas que todo es posible y fueron estos relatos los que me impulsaron a una vida de viaje nómada. Hoy me encuentro haciendo lo mismo desde hace casi dos años, ir de una ciudad a otra a mi propio ritmo, aquí en América Latina. Esto es factible, después de todo.

E: ¿De qué va “PS I’m on my way”?

TV: Viajes y sueños. Se trata de un viaje de autodescubrimiento, de vivir una vida viajando, de encontrar un lugar en el mundo. El blog no es un sitio de referencia para guías de destinos, sino una fuente de inspiración. Escribo para alentar a otras personas que desean lograr este tipo de estilo de vida, dejar sus trabajos de 9 a 5 y comenzar a vivir una vida nueva. Quiero difundir el mensaje: viajar no es tan difícil como crees. Quiero que la gente se dé cuenta de que no se trata del dinero.

E: ¿Cuándo es el momento adecuado para viajar por el mundo?

TV: Mañana. La próxima semana. Dígame usted. No compro las excusas de las personas cuando se trata de esperar el “momento correcto” para viajar: “No tengo el dinero”, “Tengo que ahorrar”, “¿Qué pasa si no funciona?” son algunos de los ejemplos.

E: ¿Es difícil obtener una visa como filipino para destinos turísticos populares?

TV: Sí. Lamentablemente, Filipinas tiene la reputación de “extranjeros ilegales”, especialmente en Estados Unidos y Europa, por lo que viajar puede ser muy difícil para nosotros.

Solicitar visas es un estrés en el que no quiero lidiar demasiado, por lo tanto, la idea de estar aquí en Sudamérica hace que mi corazón salte. ¡Es la primera vez en mi vida que puedo viajar libremente por un gran continente!



E: Su misión actual es visitar todos los países exentos de visa para filipinos, ¿cuales son estos países?

TV: Es una larga lista pero está dispersa. Por ejemplo, en Europa, los filipinos básicamente solo pueden visitar un país sin una visa, aunque Sudamérica nos permite viajar libremente a 6 de 13 países, por lo que he elegido venir aquí. Viajar lentamente por Sudamérica es geográficamente más fácil y sin problemas para mí.

E: ¿Cómo te puedes permitir viajar?

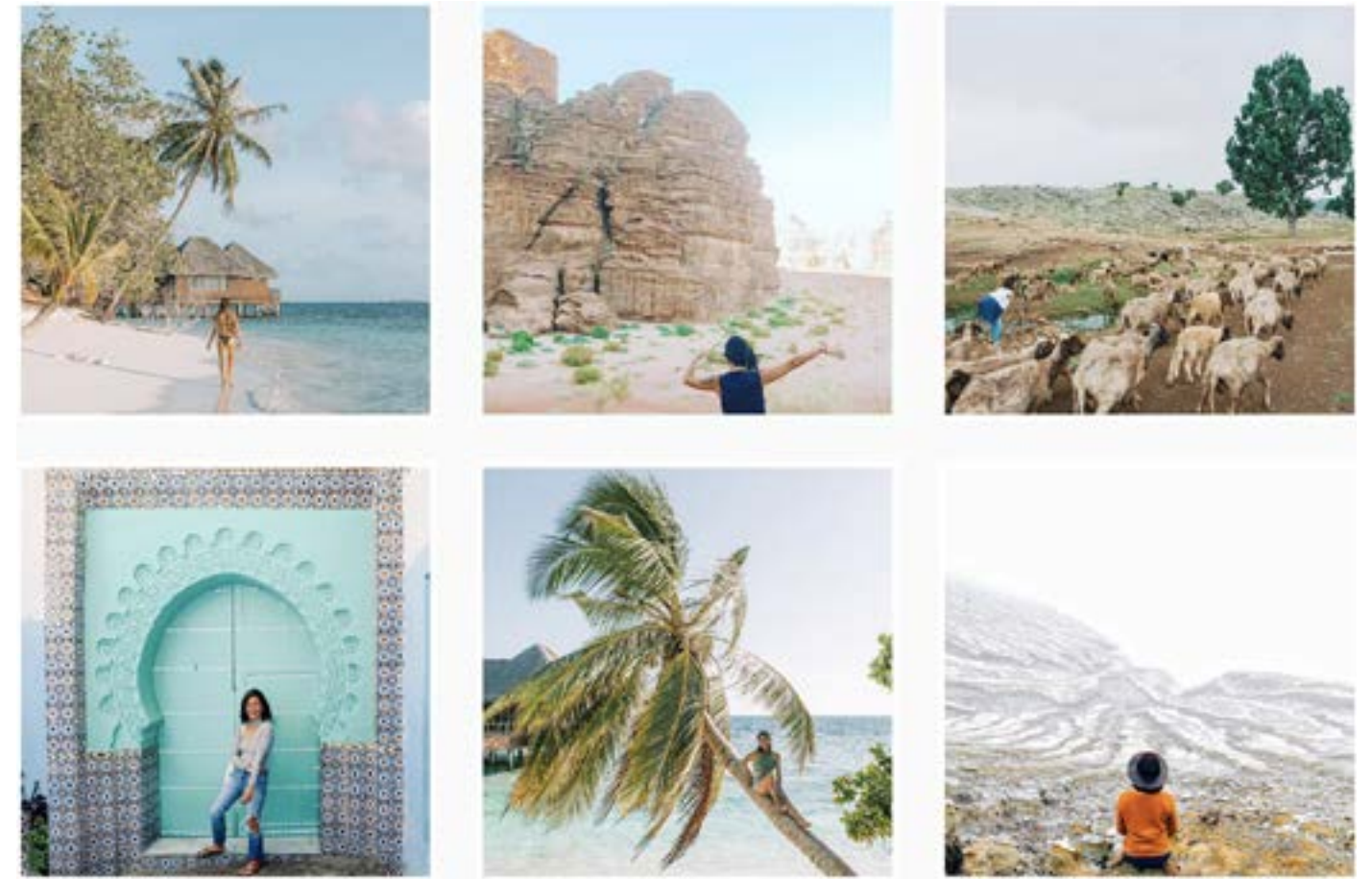
TV: El universo es ilimitado, abundante y extrañamente complaciente. Vine a Sudamérica sin nada. Fue entonces cuando aprendí cómo mantener un blog, transformarlo en un negocio y, de hecho, ganar dinero con él. Viajar a tiempo completo me enseñó que puedo trabajar en línea, y era necesario que esto sucediera si quería seguir viajando. También tomé mi examen TEFL para poder enseñar inglés en el extranjero. Para obtener comida gratis y alojamiento en el camino, me ofrezco como voluntario, me quedo con las familias locales o uso Couchsurfing.

E: Tres cosas con las que no puedes viajar .

TV: ¿Solo tres? ¿Pueden ser cinco? De acuerdo, tres. Hmmm ordenador portátil, cámara y reloj.

E: Cuándo es el momento adecuado para viajar por el mundo?

TV: Mañana. La próxima semana. Dígame usted. No compro las excusas de las personas cuando se trata de esperar el “momento correcto” para viajar: “No tengo el dinero”, “Tengo que ahorrar”, “¿Qué pasa si no funciona?” son algunos de los ejemplos.



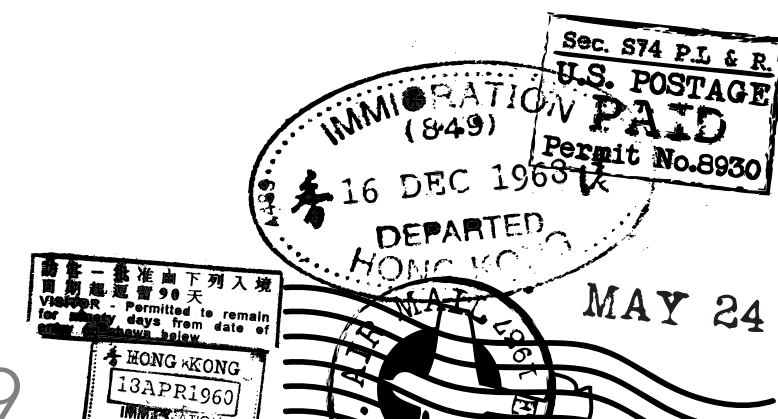
E: ¿El consejo más práctico para quienes planean viajar?

TV: Si haces lo que amas, el camino siempre se abrirá. Las oportunidades vendrán cuando menos lo esperes. Tener miedo es totalmente normal, yo también lo he pasado. Al final el universo siempre es generoso con aquellas personas que hacen lo que aman independientemente de lo que otras personas piensen.

E: ¿Por qué debería viajar la gente?

TV: Honestamente, no creo que todos estén interesados, y lo digo en base a los comentarios que a veces leo en mis redes sociales. Sin embargo, si eres una de esas personas que están interesadas en viajar, mi sólido consejo es hacerlo ahora.

Tu vida cambiará, aprenderás diferentes idiomas, diversificarás tus gustos, probarás diferentes comidas, verás cómo corre el otro lado del mundo y aprenderás mucho más de lo que aprendiste en el colegio. Sobre todo, serás más compasivo con la vida.



CHICHEN ITZÁ

Por David Stanley



El estado de Yucatán, al sur de Méjico, es la tierra de los ríos subterráneos, las serpientes emplumadas y las ciudades misteriosas. Al norte de este se encuentra Chichén Itzá, antigua capital del imperio maya.

Viajamos a Chichén Itzá desde Cancún, un balneario sobre el Caribe mejicano. Nos toma tres horas cubrir en carro los 100 kilómetros que separan los dos puntos. A dos horas de viaje la monotonía del paisaje selvático es interrumpida por una imponente mole que se levanta en el horizonte. Es la iglesia principal de Valladolid, el pueblo más pintoresco que encontramos en la ruta.

Valladolid fue fundado por los españoles en 1543, sobre lo que fuera Saci, centro político de los indios cupules. A mediados del siglo pasado cientos de nativos de sus alrededores se rebelaron contra los colonos blancos. Hordas de enfurecidos mayas destruyeron y quemaron haciendas, viviendas, iglesias y cultivos.

DECADENCIA ANTES DE LA CONQUISTA

Chichén Itzá empezó a declinar en el año 1200 de esta era. Cuando los conquistadores entraron a Yucatán, tres siglos más tarde, había perdido por completo su hegemonía política y militar. La ciudad estaba casi abandonada, la maleza empezaba a invadir sus construcciones y gran parte de los habitantes habían perecido en guerras fratricidas.

A pesar de su decadencia siguió atrayendo peregrinos. En “La Fuente de los Sacrificios” o “Cenote Sagrado”, a 300 metros de la entrada principal, se llevaron a cabo sacrificios humanos hasta mucho después del arribo de los españoles.



La edificación más importante de Chichén Itzá es una pirámide llamada “El Castillo”. Fue erigida en honor de Quetzalcóatl-Kulkán, dios representado en forma de serpiente emplumada. En el interior de “El Castillo” se encuentra una pirámide más pequeña descubierta en 1914. Los arqueólogos han dejado intactos sobre su altar principal los restos de lo que creen fuera la última ceremonia religiosa celebrada ahí.



Hace aproximadamente cuatro décadas un antropólogo mejicano descubrió algo fascinante: dos veces al año la silueta de una gigantesca serpiente aparece a lo largo de la escalera norte de la pirámide exterior.

Durante los equinoccios de primavera (marzo 20) y otoño (septiembre 21), a las tres de la tarde, la sombra que el Sol proyecta sobre las nueve terrazas de la pirámide dibuja en la escalera una serpiente cascabel de 24 metros de longitud. El espectáculo dura 20 minutos y miles de personas acuden cada año a presenciarlo.

Al norte de “El Castillo” está situada “La Fuente de los Sacrificios”. Es un pozo natural (cenote en maya) de 60 metros de diámetro y 15 de profundidad. Desde su orilla eran arrojados al agua seres humanos,

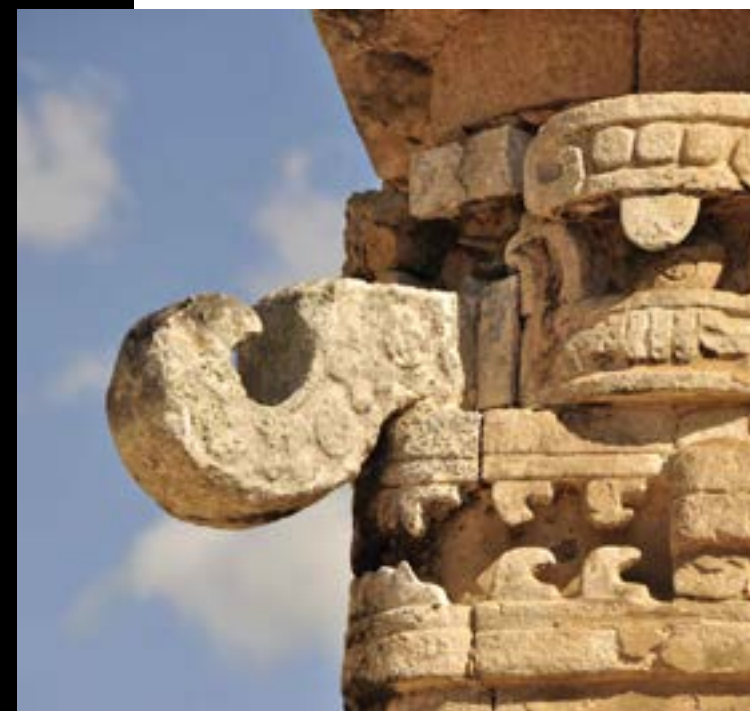
animales y ofrendas sagradas. Con este ritual los mayas buscaban ganarse el favor de sus dioses. Fray Diego de Landa, cronista español del siglo XVI, describió en su Relación de las cosas de Yucatán los sacrificios realizados en el cenote.

En 1914 Edward Thomson, explorador y diplomático norteamericano, descubrió una copia del libro en una biblioteca pública y, después de leerlo con avidez, se dio a la tarea de corroborar lo que el sacerdote había narrado.

Con la ayuda de varios indios, y máquinas traídas desde Boston, sacó un sinnúmero de esqueletos humanos, collares de oro, jade, huesos de animales, figuras de barro, arcos y flechas. Sorprendentemente, la mayoría de los objetos se encontraba en buen estado. La falta de oxígeno en las profundidades del pozo los había ayudado a conservar durante tres siglos. Trescientas de estas piezas fueron exhibidas en febrero 1987 en el museo de la National Geographic Society en Washington.

Varias columnas dentro del templo muestran guerreros comiendo corazones. Esta costumbre era común entre muchas tribus mejicanas. Cuentan los cronistas que algunos soldados de las tropas de Hernán Cortés fueron sacrificados vivos y sus corazones, aún palpitantes, sirvieron de manjar a los sacerdotes mayas.

En la parte sur de Chichen Itzá se halla un observatorio astronómico, conocido también como “El Caracol”. Su construcción data del año 950 de esta era. En la cúpula de “El Caracol” hay una cámara con ventanas; en una de las ventanas los astrónomos colocaban un par de palos cruzados y desde este punto fijo observaban la salida y la puesta del Sol, la Luna y los astros.



La obsesión de los mayas con la medición del tiempo explica la presencia de varios observatorios en la región. A pesar de carecer de instrumentos ópticos, estos lograron grandes adelantos en el cómputo de los ciclos planetarios.

Con sofisticados aparatos los científicos modernos han demostrado que el año venusiano dura 584 días; en el calendario maya el ciclo tarda 583.9 días. Según nuestro calendario, hay 365.2420 días en un año.

MOROCCO'S

BLUE VILLAGE

Por LUCY LAUCHT

Pintada en una paleta de fascinantes tonos azules, la antigua medina (barrio antiguo) de Chefchaouen ofrece miles de oportunidades para tomar fotografías y los zocos rebosan de gemas aún por descubrir. La fotógrafa y escritora Lucy Laucht explica por qué Chefchaouen debería ser el próximo en su lista de viajes.

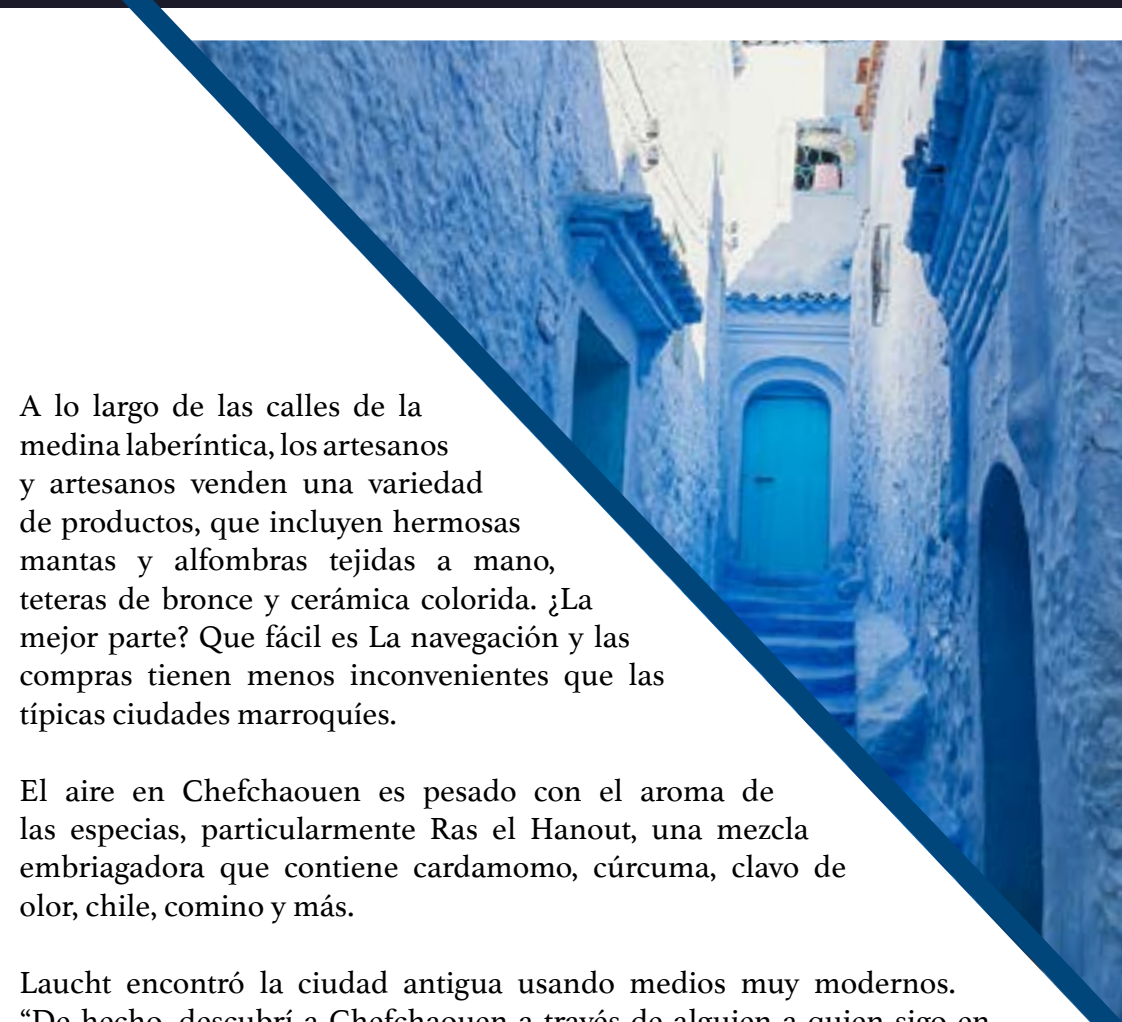
La medina de Chefchaouen es hermosa, pacífica y fácil de explorar. Los refugiados judíos de Europa que vivieron allí durante la década de 1930 primero pintaron el azul de Chefchaouen (ya sea para simbolizar el cielo o como repelente de mosquitos, dependiendo de a quién le preguntes), y ahora la ciudad es conocida como “La perla azul”. La ciudad aún mantiene viva la tradición: cada año, las casas con azulejos de terracota se lavan con nuevas capas de pintura.

La relativa inaccesibilidad mantiene Chefchaouen uno de los secretos mejor guardados de Marruecos (los viajeros pueden conducir o tomar un autobús, el viaje dura aproximadamente cuatro horas desde Fez y seis desde Casablanca). Después de horas de serpentear por estrechos caminos de montaña, la ciudad parece un espejismo.

A lo largo de las calles de la medina laberíntica, los artesanos y artesanos venden una variedad de productos, que incluyen hermosas mantas y alfombras tejidas a mano, teteras de bronce y cerámica colorida. ¿La mejor parte? Que fácil es la navegación y las compras tienen menos inconvenientes que las típicas ciudades marroquíes.

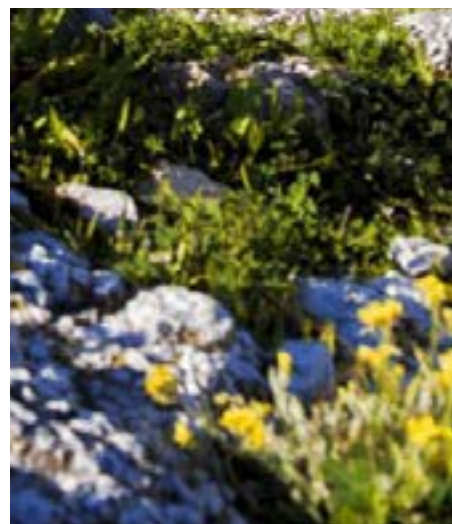
El aire en Chefchaouen es pesado con el aroma de las especias, particularmente Ras el Hanout, una mezcla embriagadora que contiene cardamomo, cúrcuma, clavo de olor, chile, comino y más.

Laucht encontró la ciudad antigua usando medios muy modernos. “De hecho, descubrí a Chefchaouen a través de alguien a quien sigo en Instagram: terminé descendiendo por un agujero de conejo con etiqueta geográfica total”, dice. “Estaba planeando un viaje a Marruecos en ese momento y teniendo en cuenta a todos los grandes nombres como Marrakech, Fez, Casablanca. Nunca había escuchado de Chefchaouen y estaba tan intrigado por esta pequeña ciudad pintada completamente en azul.





G R E C I A



Cuando alguien menciona a Grecia, la primera cosa que llega a la mente son las fotos amigables de Santorini y las islas griegas publicadas en Instagram. Aunque son destinos concurridos y famosos, es muy probable que los griegos se encuentren descansando en la poco conocida península Calcídica.

Tesalónica, la segunda ciudad de este país, es la puerta de entrada del norte del país y un gran punto de partida para una aventura por el mar Egeo. La ciudad tiene una mezcla de diversas cocinas y ofrece una variedad de experiencias gastronómicas. Hay mucha comida callejera para deleitar el paladar de todos, desde los postres baklava rellenos de nueces y untados de miel hasta gyros y souvlaki, carnes aromatizadas, que son la versión griega del kebab turco.

Si usted es un amante de los mercados, entonces Modiano, el histórico mercado tesalónico, merece una visita. Está lleno de productos frescos que muestran los sabores del Egeo. Los enormes tomates saben como si hubieran sido madurados por un dios del sol y el aceite de oliva local constituye realmente uno de los regalos de Grecia para el mundo. Cuando viajo, me gusta elegir algo para traer y cocinar en casa.



El hotel para quedarse es Imaret, bellamente restaurado, se construyó en 1817, en un comienzo como una escuela teológica, por Muhammad Ali Pasha, de Egipto. Con increíbles panorámicas de la ciudad y el lujo del siglo XXI, se puede pasar allí un día relajado en la piscina antes de salir al anochecer a explorar los sitios históricos.

Con la libertad y comodidad para viajar por carretera, es fácil tejer su camino alrededor de la península Calcídica; detenerse a su antojo para comer en las tabernas del pueblo y los cafés al lado del puerto que exhiben los mariscos más frescos del Egeo. También se encuentran un montón de puestos de frutas a la vera del camino que venden los melones más dulces, las cerezas ácidas y los duraznos más jugosos que he probado. Realmente no hay nada más rico que comer frutas de temporada cultivadas localmente.

Recomiendo, además, visitar el bosque fértil de pinos que cubre Sitionia. Olimpiada y Vourvourou son dos villas que sirven de base para explorar el área. Desde ahí resulta fácil ir a ver sitios históricos, tomar una clase de cocina en el hotel Liotopi y, por supuesto, pasear por las playas.



Una de las playas locales para conocer, es una pequeña bahía llamada Karidi, pues tiene una vista increíble del monte Athos con sus famosos monasterios bizantinos. Athos es una montaña sagrada griega y una república semiautocrática dirigida por monjes ortodoxos. Si quiere ir a un retiro tiene que organizarlo con tiempo porque el número de visitantes extranjeros es limitado. Lamentablemente, resulta inaccesible a todas las mujeres. Pero puede tomar un viaje en barco alrededor de la península para obtener una visión más cercana del mitológico paisaje. el hotel Liotopi y, por supuesto, pasear por las playas.

Rodeada de historia, la zona también ofrece el turismo de vino de clase mundial en las tierras de Orfeo. Puede probar una variedad de uvas locales en la bodega orgánica Oporto Carras en Neos Marmaras, por ejemplo.

Si viene a Grecia, vale la pena recorrer el norte y descubrir cosas que para muchos suelen pasar desapercibidas.

Por **Tansy Evans**

ROTORUA

Nueva Orleans, el Caribe, la costa de Camboya... ¿Rotorua? Estos destinos figuran en la lista de los 52 lugares para ir en 2018, compilados a partir de recomendaciones de contribuyentes de todo el mundo. Pero de todos los hermosos lugares para visitar en Nueva Zelanda, ¿qué hizo que Rotorua destaque?

Rotorua es uno de los lugares donde son más evidentes las fuerzas turbulentas que formaron Nueva Zelanda. Esta ciudad, sobre la meseta volcánica, tiene uno de los campos de actividad geotérmica más agitados del mundo y se encuentra exactamente sobre el Cinturón de Fuego del Pacífico.

Rotorua también es el hogar ancestral del pueblo Te Arawa, que se asentó allí hace más de 600 años, y su presencia le ofrece al visitante diversas experiencias culturales. Prueba un banquete hangi, cocinado en el suelo humeante; participa de un tour a una auténtica aldea maorí preeuropea; o date el gusto con una agradable terapia de spa. Si buscas aventura, Rotorua tiene muchas atracciones para movilizar la adrenalina: desde paracaidismo y uno de los mejores circuitos de ciclismo de montaña de Nueva Zelanda.

También es una excelente área para la pesca de trucha en los lagos y ríos afluentes y, si no tuviste suerte, puedes ver algunas de las enormes truchas (pero no pescarlas) en Rainbow Springs y Fairy Springs. Gracias al aeropuerto internacional, Rotorua es también la entrada a los centros de esquí de la Isla Norte, donde se puede practicar esquí y snowboard de primer nivel en el monte Ruapehu durante el invierno.

Por Lorna Thornber





TE PUIA

Encontrarás lodo burbujeante, charcos de agua hirviendo que todavía se usan para cocinar y asombrosos géiseres. El géiser Pōhutu es la estrella del espectáculo.

Situado a cinco minutos del centro de Rotorua, Te Puia es un destino emblemático para los visitantes que ofrece el famoso géiser Pōhutu, espectáculos culturales maoríes, kiwis en vivo, piscinas de barro hirviendo y arbustos nativos. Te Puia es también el hogar del Instituto de Artes y Oficios Maoríes de Nueva Zelanda, y actúa como un kaitiaki (guardián) de las habilidades maoríes tradicionales de tallar y tejer para las generaciones futuras.

POHUTU GEYSER

Pōhutu ('poor-hoo-too') es el géiser activo más grande en el hemisferio sur. Entra en erupción una o dos veces cada hora y algunas veces alcanza alturas de 30 metros (100 pies). Pōhutu significa 'salpicadura constante' en maorí.

HISTORIA DE POHUTU

Además de ser una vista espectacular, Pōhutu es el géiser más confiable en la Tierra. Las erupciones pueden durar de unos minutos a mucho más. Hace unos 15 años, Pōhutu entró en erupción por más de 250 días



WHANAU SIGNIFICA FAMILIA

Desde que sus antepasados emigraron a Rotorua desde la Polinesia, la gente ha jugado un papel central en la cultura. En Te Puia, es parte de la cultura dar la bienvenida, guiar, alimentar y entretener, y tratar a los visitantes como parte de la familia.

LA ISLA DE LOS MIL NOMBRES

Sri Lanka



En poco más de 65.000 km², este maravilloso país cuenta con atractivos suficientes como para corroborar las palabras de Marco Polo, quien dijo en el siglo XIII que Ceilán –nombre antiguo de Sri Lanka– era “la isla más hermosa del mundo”.

En medio de la exuberancia tropical, alberga monumentos budistas, pueblos pintorescos, altas montañas y reservas naturales. Conocido como “**La lágrima de la India**”, refleja riqueza y belleza. Sus interminables plantaciones de té conforman un paisaje de ensueño y sus parques dan cobijo a una exótica fauna. Arrozales, palmeras, búfalos de agua y estatuas de Buda.



UN PARAÍSO EN LA TIERRA

Pescadores acróbatas, edificios con dos mil años de antigüedad y árboles sagrados. Colinas de color verde esmeralda alfombradas de campos de té, espesas junglas que durante siglos ocultaron gemas arqueológicas.

Por Vicente Narvaez

Venerables hoteles coloniales, eco resorts y hoteles boutique, tratamientos de ayurveda y meditación. Veintidós parques, reservas y santuarios naturales; ocho sitios declarados por la Unesco Patrimonio de la Humanidad. Puertos que han visto echar pie a tierra a piratas malayos, navegantes portugueses, árabes, holandeses y británicos, playas de cocoteros sin fin apenas explotadas.

Leopardos salvajes, osos, ballenas y elefantes. Aromáticos jardines de especias y orquídeas; bosques de caoba, ébano y sándalo. Un centenar de vertiginosas cascadas y cataratas refrescando bosques de montaña.



NCL
NORWEGIAN
CRUISE LINE®

CRUCEROS EN TODO EL MUNDO



NOVIEMBRE 2016 - ABRIL 2018

MEDITERRÁNEO | EUROPA DEL NORTE | CARIBE Y BAHAMAS | HAWÁI Y POLINESIA
ALASKA | SUDAMÉRICA | ASIA | AUSTRALIA | NUEVA ZELANDA

LLENA TU MALETA
DE EXPERIENCIAS

VIAJA A ESTADOS UNIDOS



ELIGE LO QUE DE VERDAD
TE ENRIQUECE . VIAJA

LAN 

PASAPORTE CULINARIO

SABOREA LOS CINCO CONTIENTES
CON EL CHEF QUIQUE DACOSTA

PASAPORTE CULINARIO

● EUROPA ●

LISBOA

Lisboa es un destino perfecto para los amantes de las escapadas gastronómicas. Portugal, en líneas generales, es un país que destaca por su buena mesa, por su cocina casera y tradicional pero cuya influencia atlántica nos ofrece también unos platos llenos de contrastes que le han granjeado a la ciudad varias estrellas Michelin.





AMÉRICA



NUEVA ORLEANS

A pesar de que se encuentra en el corazón del sur, la cultura de Nueva Orleans y, por extensión su gastronomía, tiene sus raíces en Europa, concretamente en Francia y en España. Los colonos que se instalaron en Louisiana y en la ciudad de Nueva Orleans utilizaron los productos autóctonos adaptando las recetas originales.



OCEANÍA



MELBOURNE

La comida australiana y en concreto la de Melbourne, tiene poco de propio y mucho de fuera, al ser un país con tantos inmigrantes puedes encontrar una variedad gastronómica enorme. En todas las ciudades hay restaurantes que ofrecen comida tradicional de muchos países, entre los cuales encontramos restaurantes tailandeses, chinos, indios, japoneses, árabes, mexicanos y de casi todas las nacionalidades.



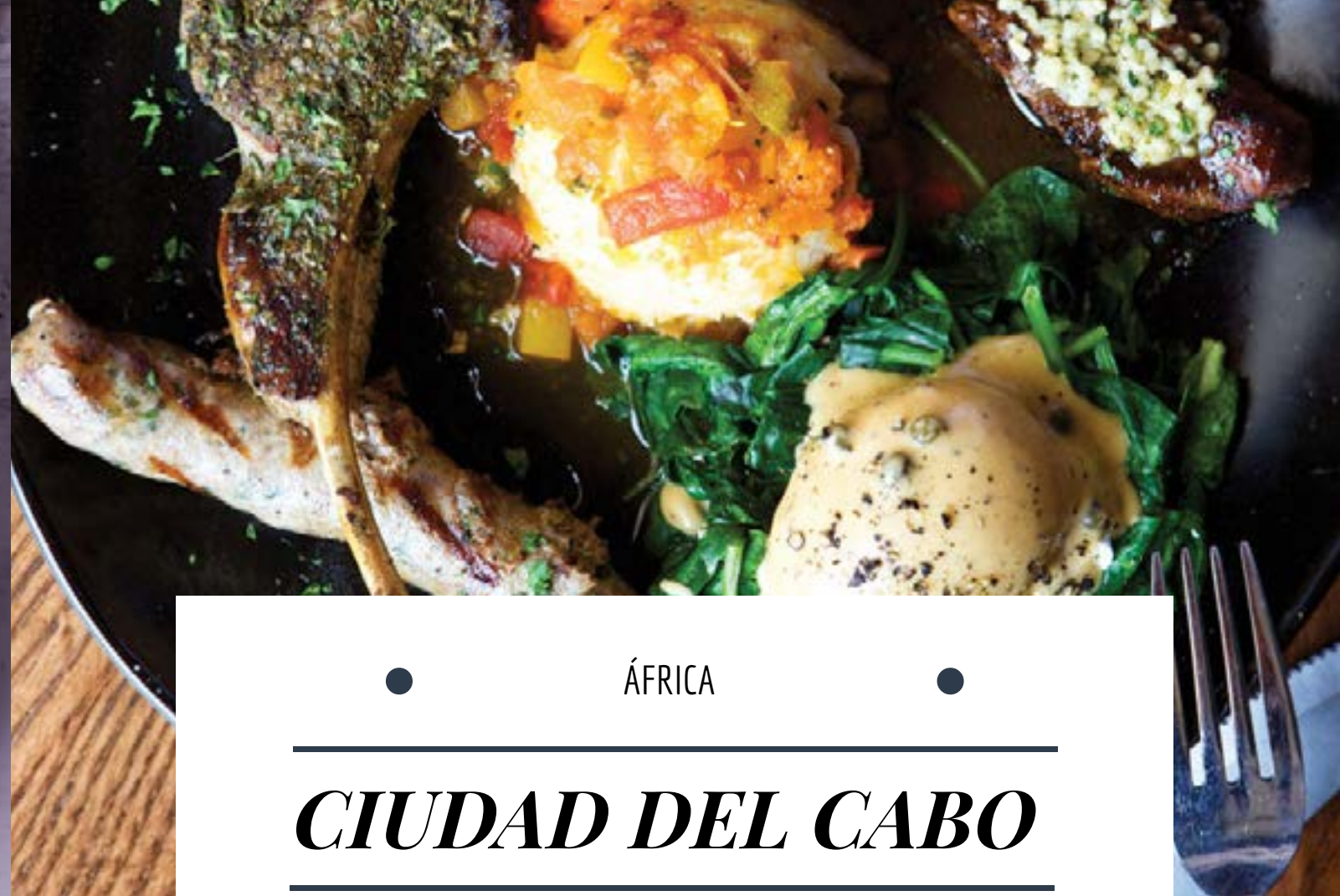


ASIA



HANOI

La cocina vietnamita está considerada como una de las más saludables del mundo pero, en este país, los mercados son tremendamente singulares y puede encontrarse en ellos casi de todo. La comida exótica de Hanoi puede degustarse en los restaurantes más modernos y cosmopolitas de la capital, dónde preparan platos típicos como rollitos de pescado o grillos fritos.



ÁFRICA



CIUDAD DEL CABO

Lisboa es un destino perfecto para los amantes de las escapadas gastronómicas. Portugal, en líneas generales, es un país que destaca por su buena mesa, por su cocina casera y tradicional pero cuya influencia atlántica nos ofrece también unos platos llenos de contrastes que le han granjeado a la ciudad varias estrellas Michelin.





Desde Latitude nos despedimos con esta preciosa fotografía de la campiña francesa. Durante el mes de mayo esta región provenzal se viste de lavanda, inspirando a cualquiera que tenga el placer de caminar por estos campos.

El mundo está repleto de paisajes como este esperado que los visites. Viaja para descubrir, para comer, para soñar, para conocerte más, elige la excusa que quieras, pero...

¡VIAJA!

Latitude

**"PREFIERO TENER UN PASAPORTE LLENO DE SELLOS
QUE UNA CASA LLENA DE COSAS"**

WE CARRY THE INNOVATORS



SAVITHA SRIDHARAN:

DREAMER. ENGINEER. EMPOWERER. ULTRAMARATHON RUNNER.

Samsonite
WE CARRY THE WORLD